



Lancering stamcelcampagne: met dank aan Nean & Parcours Street Art Brussel

Een aandachtstrekker van formaat. Daar zorgde graffitiartiest Nean voor, door op de gevel van een huis op het kruispunt van de Arthur Cosynstraat en de Koninginnelaan het campagnebeeld te schilderen.

Kandidaat-stamceldonor Samuel poseert met zijn Ghanese moeder. Het beeld bevat alles wat nodig is om onze boodschap over te brengen: we hebben donoren nodig met Centraal- en Noord-Afrikaanse roots, Turkse roots en/of gemengde roots. Elke kandidaat-donor kan iemand helpen – ook zijn/haar eigen moeder of een ander familielid. Op dit moment worden 1 op 3 mensen met buitenlandse of gemengde roots niet geholpen als ze een stamceltransplantatie nodig hebben.

Nean is een jonge Brusselse kunstenaar van 27, die graag zijn schouders mee onder deze campagne zet. Zijn kunstwerk wordt opgenomen in het Street Art Parcours in Brussel – een tour die langs verschillende graffitiwerken in Brussel leidt. Stad Brussel wil daarmee de *urban arts* een plaats geven in de stad, zoals dat ook het geval is in andere grote steden zoals Londen en Berlijn. Daarbij wil ze vooral het professionele, Brusselse, Belgische maar ook internationale aspect van deze kunstvorm benadrukken en de nodige ondersteuning bieden voor beginnende kunstenaars. Alle kunstwerken en meer informatie over de artiesten is te vinden op <https://parcours-streetart.brussels/>

Wij danken Stad Brussel en Nean voor de samenwerking!